

Управление образования администрации Прокопьевского муниципального округа  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Новосафоновский детский сад «Солнышко»

ПРИНЯТО:  
на Педагогическом Совете  
от «24» июля 2020г. протокол №6

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ  
Новосафоновский детский сад  
«Солнышко»  
О.А.Резенова  
от «28» июля 2020г. приказ №17



**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
разработанная в соответствии с индивидуальной  
программой реабилитации инвалида**

## Содержание адаптированной образовательной программы (АОП)

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации АОП	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АОП	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с ДЦП	7
1.2.	Планируемые результаты освоения АОП	9

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	11
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	21
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	23
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Описание материально-технического обеспечения АОП	31
3.2.	Режим дня	37
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	53
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата (далее Программа) разработана рабочей группой педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Новосафоновский детский сад «Солнышко» Прокопьевского муниципального округа на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста Программа состоит из трех разделов (целевого, содержательного, организационного).

В программе выстроена система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей; представлен режим дня, организация развивающей предметно-пространственной среды.

### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ АОП**

**Цель АОП:** коррекция психофизического развития ребенка с детским церебральным параличом с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей в условиях общеразвивающей группы сверстников.

#### **Основные задачи АОП:**

создать условия для всестороннего развития ребенка с ДЦП в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;

осуществлять необходимую коррекцию недостатков в психофизическом развитии ребенка;

формировать у ребенка представления о самом себе и элементарных навыках для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;

объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

взаимодействовать с родителями воспитанника (законных представителей) для обеспечения полноценного психофизического развития ребенка с детским церебральным параличом.

АОП предусматривает решение задач (обучающих, развивающих, воспитательных) по всем пяти образовательным областям (далее – ОО) основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ Новосафоновский детский сад «Солнышко» (далее – ООП ДО):

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

ОО «Речевое развитие».

ОО «Познавательное развитие».

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

ОО «Физическое развитие».

### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АОП

#### **Программа построена на следующих принципах:**

-онтогенетическом, основанном на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе, его реализация позволяет учесть общие закономерности развития применительно к ребёнку с ДЦП, построить модель коррекционно- развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций;

-развивающего обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития; определение индивидуальных возможностей ребенка с ДЦП возможно только при активном участии педагогов, которые «ведут» развитие ребенка, выявляют его потенциальные возможности, зону ближайшего развития»;

-коррекционной направленности воспитания и обучения, предполагающий индивидуально-дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей; является одним из ведущих в воспитании и обучении детей с ОВЗ; пронизывает все звенья воспитательно- образовательного процесса;

-учета ведущего вида деятельности, основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;

-системности опирается на представление о речи, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии, в связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы;

-психологической комфортности, взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;

-целостности, стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

-вариативности, детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия;

-непрерывности, обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития;

-интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-гибкого распределения компонентов режима в течение дня;

-интерактивный принцип построения образовательного процесса на основе разработанной «Сетки важных дел» в основной образовательной программе дошкольного образования ДОУ, в которую включены основные события, ориентированные на все направления развития ребенка дошкольного возраста.

#### **Такой подход обеспечивает:**

-«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

-поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы;

-многообразие форм подготовки и проведения мероприятий;

-возможность реализации принципа построения программы по спирали (от простого к сложному);

-выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного

образования (включение в совместную образовательную деятельность родителей воспитанников).

### **1.1.3.ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ДЦП**

Режим работы дошкольного учреждения – 12 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы 3 педагога, из них: 2 воспитателя, музыкальный руководитель.

Учреждение располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группах оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

#### **Характеристика ребенка с детским церебральным параличом**

**Детский церебральный паралич (ДЦП)** - это одно из наиболее тяжелых заболеваний центральной нервной системы, которое возникает в результате органического поражения мозга и приводит больного к инвалидности.

В зависимости от этиологического фактора и от локализации основных нарушений мозга формируются различные клинические формы заболевания.

Согласно классификации, предложенной К.А.Семеновой выделяется пять форм детского церебрального паралича.

**Спастическая диплегия.** Характеризуется наличием спастических парезов во всех конечностях (тетрапарез). При этой форме руки поражены значительно меньше, чем ноги. Большинство детей с этой формой имеют благоприятный прогноз в психическом развитии и положительную динамику в моторном развитии, могут обслуживать себя, могут научиться писать и овладевать рядом трудовых навыков.

**Гемипаретическая форма.** Спастические парезы верхней и нижней конечностей наблюдаются на одной стороне тела (правосторонняя гемиплегия или левосторонняя гемиплегия). Прогноз, как правило, благоприятный и в психическом, и в физическом отношении.

**Гиперкинетическая форма.** Основными симптомами при этом являются мышечная гипотония и гиперкинезы (насильственные движения, обычно выявляются в 4-6 месячном возрасте. Они возникают произвольно, исчезают во сне, усиливаются при движениях).

Помимо гиперкинезов у детей с этой формой нередко наблюдаются синкинезии – насильственные содружественные движения. Большинство детей с гиперкинетической формой успешно развиваются в психическом отношении, но менее успешно – в моторном.

**Атонически-астатическая форма.** Характеризуется атаксией – нарушением равновесия и гиперметрией – чрезмерной размахистостью движений, что приводит к нарушению координации движений. Обычно поражение мозжечка сопровождается мышечной гипотонией. Если эта форма не сочетается с другими расстройствами, то эти дети не имеют отклонений в психическом развитии, а двигательные расстройства с возрастом компенсируются.

**Двойная гемиплегия** является наиболее тяжелой формой ДЦП. Тетрапарез, при котором руки поражены не менее тяжело, чем ноги, то есть двигательные возможности практически отсутствуют, и очень часто имеет место умственная отсталость тяжелой и глубокой степени.

Независимо от формы церебрального паралича, у детей наблюдаются психопатоподобные расстройства в виде синдрома психической неустойчивости; дети слабовольны, несобранны, инфантильны, внушаемы. Эти дети склонны к агрессии и жестокости. Состояние аффекта возникает быстро и по незначительному поводу. Временами появляется раздражительность, озлобленность, гневливость

При детском церебральном параличе отмечаются и нарушения сенсорного восприятия - зрительного, слухового, двигательного- кинестетического. У большинства детей с церебральным параличом отмечаются глазо-двигательные нарушения, наблюдается

косоглазие, снижена острота зрения, встречается ограничение взора вверх, нарушения фиксации взора, плавного прослеживания. В связи с этим старшие дошкольники недостаточно фиксируют взор на занятиях. У детей с преимущественным поражением правых или левых конечностей наблюдается выпадение полей зрения, и дети игнорируют правую или левую половину листа бумаги. При гемипаретической форме и спастической диплегии возможны оптико-пространственные нарушения, которые проявляются в виде зеркального письма. Такие дети рисуют и пишут левой рукой справа налево. При ДЦП ведущим дефектом являются двигательные нарушения, определяющие специфику психического развития детей.

В зависимости от двигательного дефекта различают три степени тяжести ДЦП:

Легкую – физический дефект позволяет самостоятельно передвигаться, пользоваться городским транспортом, овладеть навыками самообслуживания.

Среднюю – дети нуждаются в частичной помощи окружающих при передвижении и самообслуживании.

Тяжелую – дети целиком зависят от окружающих.

У большинства детей с церебральным параличом имеются нарушения схемы тела и пространственного восприятия; нарушения речедвигательной функции: наиболее часто встречается спастическая дизартрия, при которой речь ребенка смазанная, не всегда доступна пониманию. Голос у ребенка тихий, прерывистый нарушено дыхание, выдох укорочен, повышено слюноотделение.

Особенностью двигательных нарушений при ДЦП является то, что они существуют с рождения, тесно связаны с сенсорными расстройствами, особенно с недостаточностью ощущений собственных движений. Двигательные нарушения у детей с церебральным параличом представляют собой своеобразное отклонение моторного развития, которое без соответствующей коррекции оказывает неблагоприятное влияние на весь ход формирования нервно-психических функций ребенка.

У детей с ДЦП задержано или нарушено формирование всех двигательных функций: удержание головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Большие вариации в сроках развития двигательных функций связаны с формой и тяжестью заболевания, состоянием интеллекта, с временем начала систематической лечебно-коррекционной работы.

### **Характеристика воспитанника**

АОП разработана на воспитанницу, обучающуюся в условиях обучения МАДОУ.

Дата рождения ребёнка – 28.10.2016 г.

Дата начала обучения по АОП: сентябрь 2020 г.

Васильева Варя – ДЦП спаст тетрапезис грубее в ногах (плосковальгусные стопы...)

Ребёнок контактен, доброжелателен.

Общение с новыми взрослыми затруднено, устанавливается в процессе предметно-игровых действий. Понимает простейшие инструкции, помощь взрослого принимает, сложные инструкции требуют повторения и разъяснения, к результату не критичен.

Темп деятельности неравномерный. Объём устойчивой работоспособности достаточен (15-20 мин), но зависит от настроения и заинтересованности заданием. Навыки самообслуживания сформированы достаточно. Активное внимание не нарушено. Переключаемость и распределение внимания характеризуется незавершенностью, отвлекаемостью, незначительно снижены распределение внимания и его концентрация. Мышление наглядно-действенное. Задания невербального характера выполняются ребёнком значительно лучше, чем вербализированные задания, это связано с недостаточной сформированностью речевой деятельности. Работа с простыми контурами не затруднена. Задания на зрительно-двигательную координацию выполняет без учета величины, формы, цвета. Цвета соотносит. Общая координация движений грубо нарушена (но ребенок самостоятельно передвигается, ложится, садится, встает, имеет место бег).

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров – характеристик возможных достижений ребенка, которые зависят от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств ребенка с детским церебральным параличом (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения).

Целевые ориентиры дошкольного образования	Динамика формирования целевых ориентиров для ребенка с детским церебральным параличом (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка)
<p>1. Развита крупная моторика, ребенок стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и п.); использует специфические культурно-фиксированные предметные действия. Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания, Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p>	<p>Речевое развитие.            Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.). Воспринимает напоминания взрослого о значении гигиенических процедур для здорового образа жизни (надо есть чистыми руками, чтобы микробы не попали в рот и не заболел живот и т.д.).            Познавательное развитие.            Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках.            Физическое развитие.            Самостоятельно ходит, пытается бегать за сверстниками. Вместе со сверстниками выполняет культурно-гигиенические процедуры. Самостоятельно ест, не выходя из-за стола. Самостоятельно надевает некоторые предметы одежды (трусы, майку, рубашку, носки), застегивает обувь на липучке, пытается застегивать пуговицы на рубашке.</p>
<p>2. Владеет речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и</p>	<p>Речевое развитие.            Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива общения преимущественно принадлежит взрослому.            Познавательное развитие.</p>

игрушек.	<p>Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Формируются речевой выдох, правильные артикуляционные уклады для произношения гласных и некоторых согласных звуков.</p>
<p>3.Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится делиться своими эмоциями с партнерами (взрослыми и детьми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Самостоятельно рассматривает иллюстрации в книгах, просит почитать стихи и сказки. Выполняет очень простые танцевальные движения под музыку.</p>
<p>4.Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</p>	<p>Речевое развитие.</p> <p>Взаимодействует с детьми при объединении в пары, в играх с одним предметом; обращается к сверстнику по имени, здоровается, прощается.</p> <p>Практическое овладение нормами речи.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p>Называет части тела человека и части тела животных, выполняет простые инструкции (найди, дай, назови и т.п.), понимает прилагательные (дай большой мяч). Употребляет прилагательные, обозначающие названия основных цветов, материалов (красный, теплый), некоторых параметров величины (большой, маленький); умеет использовать в активной речи притяжательные местоимения и числительные; понимает в импрессивной речи указания, обозначающие пространственные характеристики (поставь на стол, посмотри вверх).</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Понимает согласование в роде прилагательных с именем существительным, значения приставок некоторых глаголов.</p> <p>Связная речь.</p> <p>Понимает и выполняет двухступенчатые инструкции; употребляет словосочетания прилагательного с существительным, двусоставные простые предложения (существительное + глагол); воспроизводит по подражанию простые предложения.</p> <p>Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения педагога.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Использует общение со взрослым для расширения представлений об окружающем.адает первые познавательные вопросы.</p>

<p>5. Вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	<p>Познавательное развитие. Поисковые действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. Проявляет упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес. Физическое развитие. Самостоятельно сооружает простые постройки из напольного строительного материала, использует в игре предмет-заместитель. Воспроизводит элементарные сюжетные игровые действия.</p>
<p>6. Имеет первичные представления о себе, своей семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.</p>	<p>Речевое развитие. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (рыбка живет в аквариуме, плавает ест корм, у нее красивый хвост и плавники). Познавательное развитие. Ориентируется на свойства предметов при их узнавании и при выполнении разнообразных действий с ними; вычленяет зрительно, тактильно, двигателью, на слух и на вкус свойства предметов.</p>
<p>7. Владеет некоторыми умениями и навыками</p>	<p>Познавательное развитие. Узнает предметы обихода и игрушки по инструкции взрослого и показу, выделяет их в ряду разнородных объектов, владеет элементарными математическими навыками, воспринимает предметы по количественному признаку, выполняет элементарные перцептивные действия. Способен к целостному восприятию объектов; собирает разрезные картинки без фона из двух частей. Физическое развитие. Умеет держать карандаш, выполнять свободные движения рукой. Фиксирует взгляд на объекте, прослеживает за его перемещением в малом пространстве. Совмещает фигуры с прорезью, действует последовательно, целенаправленно, собирает пирамидки из трех колец с учетом величины; разбирает и складывает двусоставную матрешку.</p>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, поэтому должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования дошкольников:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий,обеспечивающих реализацию данного содержания

### Содержание образовательных областей

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Конструктивные игры и конструирование  
развивать интерес к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;  
учить узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;  
учить обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;  
развивать способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);  
формировать умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного);  
формировать умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;  
формировать умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;  
формировать умение сюжетного конструирования по образцу;  
поощрять самостоятельную конструктивную деятельность;  
учить конструировать сборно-разборные игрушки;  
развивать все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);  
формировать умение конструировать по простейшей схеме-плану;  
формировать умение конструировать из палочек по образцу (дома, заборчик, ворота, и др.); формировать умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);  
учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до пяти частей), кубиков (из четырех, шести частей);  
формировать умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по

типу puzzle;

Представления о себе и об окружающем мире

развивать познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»;

развивать мелкую моторику, развивать координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;

стимулировать развитие эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);

развивать коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);

стимулировать развитие нравственных качеств и привычек поведения.

развивать элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;

формировать представления о занятиях и труде взрослых;

укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, и успехах других детей;

формировать представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;

формировать представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;

формировать и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);

формировать и закреплять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

расширять и углублять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;

формировать экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

обогащать представления о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);

развивать познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

формировать умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

обогащать опыт выполнения ориентировочных действий, формируя умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью

порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

формировать в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

формировать сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;

знакомить с цифрами в пределах пяти соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

формировать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

формировать умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);

формировать умение ориентироваться на листе бумаги;

формировать представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

## **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Игра**

обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;

стимулировать интерес к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее;

формировать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;

закреплять умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;

формировать умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;

развивать умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.);

формировать умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;

стимулировать развитие интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;

развивать умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;

формировать умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

развивать умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;

развивать способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);

формировать умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения, предложенный взрослым;

развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;

формировать умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);

закреплять умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

развивать готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;

развивать умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);

приобщать к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);

формировать умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).

развивать способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.

развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств;

совершенствовать умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

развивать представления о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения;

развивать умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

развивать пантомимические навыки (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра);

развивать умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;  
развивать общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

### **Безопасное поведение в быту и в социуме**

формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

формирование умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

формирование игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности»,

«Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

обучение элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

формирование представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

обогащение словаря за счет расширения понимания слов и словосочетаний (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход,

легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

- формирование умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

### **Труд**

воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;

приучать выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

совершенствовать трудовые действия в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;

совершенствовать умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;

закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить прибираться в шкафчике;

учить элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);

формировать расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;

развивать умение применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;

продолжать формировать умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);

совершенствовать умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

пробуждать желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

воспитывать желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);

воспитывать бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);

-стимулировать интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;

совершенствовать приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

формировать умение пользоваться ножницами;

совершенствовать зрительно-двигательную координацию, согласованность движений обеих рук.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Физическая культура**

формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;

учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;

учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);

развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);

развивать координацию движений рук и ног;

учить сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;

развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);

развивать простые пантомимические движения;

совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;

учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;

развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.).

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;

в совместных играх с образными игрушками учить реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;

воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;

проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;

учить осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);

закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;

учить соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов;

формировать потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.

развивать правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

создавать условия для стимулирования речевой активности, развивая коммуникативную функцию речи на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление к общению со взрослыми и со сверстниками;

развивать коммуникативную функцию речи, формировать потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

формировать умение задавать простые вопросы;

расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с содержанием его эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

формировать умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

создавать условия для использования речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

обращать внимание на различные эмоциональные состояния человека, учить подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалееет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

формировать потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

стимулировать речевую активность, развивать интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

закреплять представления о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая в разговор;

развивать способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

развивать выразительность имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

обучать элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Изобразительная деятельность**

развивать интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества;

закреплять представления об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); их свойствах;

формировать умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы;

формировать умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);

формировать элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;

учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;

учить рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

учить рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

знакомить с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;

закреплять представления о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);

учить ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ

– верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол; знакомить с приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у чувство ритма;

знакомить с доступными пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;

развивать умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;

совершенствовать координацию движений обеих рук, зрительно- двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;

развивать мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;

учить доводить работу до конца;

учить радоваться своему успеху и успеху товарищей;

формировать умение эмоционально воспринимать красивое;

учить работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

развивать доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах. Музыка

развивать интерес к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;

поощрять желание слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;

развивать умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;

развивать эмоциональный отклик на музыку;

развивать умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;

развивать способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);

формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;

развивать умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;

формировать умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);

развивать координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном,

формировать умение образовывать круг, сходиться в центре, затем возвращаться на место;

совершенствовать ходьбу по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;

совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);

развивать пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

## 2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ АОП С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ИНТЕРЕСОВ

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с ОВЗ, специфики его образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

### Виды детской деятельности:

Образовательная область	Формы организации детских видов деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и другие индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд и др.
Познавательное развитие	Непосредственно образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты и др.
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность, ситуация общения, игры, учебно-игровые ситуации, экскурсии, проекты, проблемные ситуации, лего-элементы и др.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность. Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы, беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации и др.
Физическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования, праздники, эстафеты, и др.

Для решения образовательных задач Программы используются следующие **методы обучения:**

Методы по источнику знаний	Методы по характеру образовательной деятельности
Словесные	Информационно-рецептивный
Наглядные	Репродуктивный
Практические	Проблемное изложение Частично-поисковый Исследовательский Активные методы

Формы организации образовательной деятельности – индивидуальная, продолжительностью 10-15 минут.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольником с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с воспитанником, используют в разных формах организации детской деятельности именно игровой метод как ведущий.

В середине каждой непосредственно образовательной деятельности статического характера педагог проводит физкультурные минутки. Обязательны десятиминутные перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности.

## 2.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Основной формой организации коррекционно-развивающей деятельности в дошкольном образовательном учреждении для ребенка с ДЦП являются индивидуальные педагогические мероприятия, на которых осуществляется формирование, коррекция и компенсация психических процессов и развитие языковой системы. Коррекционно-развивающая работа предполагает четкую организацию пребывания ребенка в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе воспитателей, музыкального руководителя..

Цель коррекционной работы – это максимальная коррекция и компенсация двигательных нарушений, психических процессов и познавательных способностей ребенка с детским церебральным параличом; освоение им коммуникативной функции языка, приближенными к возрастным нормативам.

В соответствии с поставленными целями в ходе реализации программы решаются следующие задачи:

системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных

направлений коррекционной работы;

сочетание изучения развития ребенка с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;

систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению;

интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия;

использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи ребенку, испытывающих затруднения в различных видах деятельности.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

-непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной,

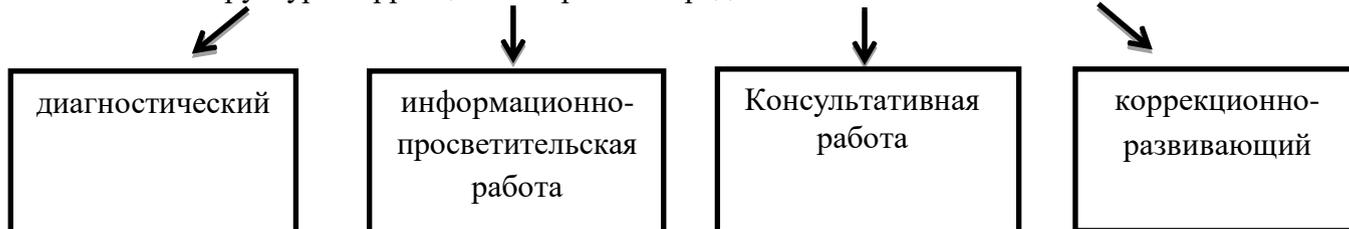
-трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в психофизическом развитии ребенка;

-образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в развитии ребенка, осуществляемую в ходе режимных моментов;

-самостоятельную деятельность ребенка;

-взаимодействие с семьей ребенка по реализации индивидуальной адаптированной программы дошкольного образования для ребенка с ДЦП.

Структура коррекционной работы представлена блоками:



## **I блок. Диагностический**

Для успешности воспитания и обучения ребенка необходима правильная оценка его возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ДЦП;

спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

определить условия воспитания и обучения ребенка;

консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ДЦП всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское (на уровне медицинских учреждений) и психолого-педагогическое обследование.

Обследование ребенка проводится индивидуально. На основании данных, полученных на психолого-медико-педагогическом консилиуме выносятся коллегиальное заключение, и составляются рекомендации для разработки индивидуальной адаптированной программы, с учетом его возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.

В середине учебного года ПМПк специалистов (вне ДОУ) проводит промежуточный мониторинг динамики развития, его успешности в усвоении основной и индивидуальной коррекционной программы развития, куда в случае необходимости вносятся изменения. В конце учебного года (май) консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности коррекционно-образовательной работы.

Воспитатель осуществляет наблюдение за ребенком в течение дня.

Медицинское обследование включает изучение данных анамнеза, изучение и оценку соматического здоровья в соответствии с возрастом ребенка и диагнозом.

## **II блок. Коррекционно-развивающий**

Коррекционно-развивающая работа с ребенком осуществляется индивидуально ежедневно.

Продолжительность одного организованного педагогического мероприятия составляет 10-15 минут, включая непосредственно содержательный аспект в соответствии с сеткой важных дел, пальчиковые игры и игровые упражнения, артикуляционную гимнастику, интерактивные мультимедийные презентации, подвижные и речевые игры, исследовательскую деятельность, организационные и заключительные моменты занятия.

Содержание материала подобрано таким образом, чтобы способствовать не только преодолению незрелости познавательно-речевой сферы ребенка, но и его социальной адаптации к окружающей действительности, формированию познавательных интересов.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению ребенком образовательных областей в группе наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области, включает реализацию коррекционно-развивающих задач.

Коррекционно-развивающая работа строится на основе личностно-дифференцированного подхода с включением оперирования разными видами обучения, методами и приемами актуализации знаний ребенка и его психических процессов.

Дифференциация деятельности педагогических работников группы и Содержание работы определяется с учетом индивидуальных (двигательных) и возрастных особенностей ребенка, структуры отклоняющего дефекта в рамках единой лексической темы и планируется на каждую неделю. Одним из условий повышения эффективности коррекционно- педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, музыкально-театральная среда и др.).

Важным условием при организации работы в группе является соблюдение специального режима, в том числе речевого. Воспитателю необходимо создать в группе благоприятную внешнюю среду, спокойный эмоциональный фон, постоянно стимулировать ребенка к речевому общению. При подготовке праздников воспитателю следует подбирать лексический материал (стихи, тексты) в соответствии с возможностями ребенка.

Реализация Программы предусматривает обеспечение здоровьесберегающих условий и предполагает:

внесение изменений в режим дня: увеличено время на проведение гигиенических процедур, время, отводимое на сон, прием пищи;

профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанника (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс).

Для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности педагогами используются современные педагогические технологии: игровая технология, технология проектирования, ИКТ.

Реализация основной образовательной программы обеспечивает участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально-развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

### **III блок. Информационно просветительская работа**

Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам воспитания и обучения. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Ответственные за организацию и проведение информационно- просветительской работы: воспитатели, старший воспитатель.

Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания ребенка с ДЦП. Задача реализуется через посещение и организацию воспитателями группы, семинаров, методических объединений, изучение новинок методической литературы в области логопедии, дефектологии, детской психологии.

### **IV блок. Консультативная работа**

Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого- педагогического сопровождения ребенка с детским церебральным параличом через взаимодействие педагогов с семьей воспитанника в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, а также реализации индивидуально- дифференцированного и личностно-ориентированного подхода.

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семьи. 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов. Использование современных устройств, для общения с родителями: виртуальное общение с родителями через Интернет, использование сотовой связи. Размещение информации на сайте учреждения.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки). Присутствие родителей на индивидуальных коррекционных занятиях, с целью обучения их приемам и способам работы с особым ребенком. Круглые столы, где родители делятся собственным опытом воспитания и обучения ребенка с ограниченными возможностями.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком (мама рядом).

## **2.4. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

С целью обеспечения воспитаннику радостно и содержательно прожить период дошкольного детства ритм жизни ребенка в детском саду задается чередованием различных видов деятельности.

### **Ритмическая структура дня**

*День делится на три блока:*

Утренний образовательный блок – продолжительность с 07.00 до часов, включает в себя:

самостоятельную деятельность;  
образовательную деятельность ребенка в ходе режимных моментов;  
взаимодействие с семьей.

Организуется в виде группового сбора «Утро радостных встреч». Его задачи:

-установить комфортный социально-психологический климат;  
пообщаться с ребенком, посмеяться и повеселиться;  
познакомить ребенка с новыми материалами;  
ввести новую тему и обсудить ее.

Развивающий блок – продолжительность с 09.00 до 12.15 часов, включает в себя организованную образовательную деятельность;  
образовательную деятельность в ходе режимных моментов.

Вечерний образовательный блок – продолжительность с 15.30 до часов - включает в себя:

организованную образовательную деятельность;  
самостоятельную деятельность;  
образовательную деятельность в ходе режимных моментов;  
взаимодействие с семьей.

Организуется в виде группового сбора «Вечер воспоминаний». Задачи вечернего сбора:

пообщаться по поводу прожитого дня;  
обменяться впечатлениями;  
пообщаться с ребенком, посмеяться и повеселиться;  
подвести итоги разных видов активности в течение дня.

Основной единицей образовательного процесса выступает игровая образовательная ситуация (ИОС), т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. ИОС организуются в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью ИОС и УИЗ является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок), так и нематериальными (новое знание, образ, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания ИОС.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый ребёнком. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве

основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-инсценировки и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения ребёнка и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке НОД она занимает отдельное место (образовательная область «Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Двигательная деятельность организуется в процессе ИОС по физической культуре с содержанием, допустимым врачебной комиссией.

Культурные практики

Совместная игра воспитателя и ребёнка (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная, игра-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Самостоятельная детская деятельность (разные виды игр по интересам и выбору ребёнка).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой ребёнок принимает непосредственное участие.

## **2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес ребёнка к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

поддерживать чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

«дозировать» помощь ребёнку. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

## 2.6.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

### Взаимодействие с родителями воспитанников МАДОУ

*Важными принципами реализации АОП являются:*

- совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников;
- вовлечение родителей непосредственно в образовательную деятельность МАДОУ.

*Направления взаимодействия с родителями:*

- педагогический мониторинг (изучение своеобразия семей и опыта семейного воспитания, наблюдение, анкетирование);
- педагогическая поддержка (беседы);
- педагогическое образование (консультации).

Принципы взаимодействия с родителями
Целенаправленность, систематичность, плановость; дифференцированный подход с учётом специфики семьи; доброжелательность, открытость, гуманизм; сотрудничество.
Методы изучения семьи
Анкетирование; наблюдение за ребенком; беседа с родителями.
Формы взаимодействия с родителями - индивидуальные

#### *Индивидуальные формы взаимодействия*

В основе: межличностное взаимодействие, основанное на знании особенностей семейного воспитания, доброжелательности, педагогической этике, готовности к взаимопомощи и сотрудничеству.

Индивидуальные консультации (проводимые воспитателями)

Участие родителей в работе итогового Педагогического совета МАДОУ.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Описание материально-технического обеспечения АОО

Материально техническое обеспечение ДОО – важная сторона создания комфортных условий пребывания ребенка в детском саду и реализации Программы. В учреждении создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-

коммуникативного развития детей и сохранить их здоровье. В ДОО оборудованы специальные помещения для пребывания детей, проведения режимных моментов, организации питания, осуществления медицинских процедур и реализации образовательного процесса. В детском саду имеются:

Материально – техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса. Соответствие здания, территории и оборудования ДОО к требованиям безопасности	
Организация охраны и пропускного режима	В МАДОУ Новосафоновский детский сад «Солнышко» организован пропускной режим
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеются 4 эвакуационных плана
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы находятся в удовлетворительном состоянии
Состояние территории, наличие ограждения	Территория детского сада находится в удовлетворительном состоянии. Ограждение металлическое высотой 130 см. Имеются металлические ворота и калитка, закрывающаяся на замок.
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности, ответственный за электрохозяйство – Н.А.Макарова, заведующая хозяйством
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – И.И.Дунаева старший воспитатель
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Воспитатели групп, заведующая хозяйством Н.А.Макарова,

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
Групповые комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	Детская мебель: столы, стулья. Мебель согласно роста детей. Игры, игрушки, игровые пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Сюжетно – ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Парикмахерская», «Дом», «Школа», «Больница», «Магазин» и др. Центр физического развития и оздоровления (оборудование для: ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания, лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм;

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
	<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Групповые мероприятия совместно с родителями: конкурсы, развлечения, досуги.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>нетрадиционное физкультурное оборудование).</p> <p>Центр книги (детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению художественной литературой, портреты поэтов и писателей).</p> <p>Центр экологии и экспериментирования(календарь природы, комнатные растения, паспорта растений, обучающие игры экологического содержания, материал для проведения элементарных опытов, природный материал, инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы).</p> <p>Центр развивающих игр (дидактические игры, настольно – печатные игры, познавательный материал, дидактический материал по сенсорному воспитанию).</p> <p>Центр музыки (детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, музыкальные игрушки, музыкально – дидактические игры, магнитофон, набор аудиозаписей).</p> <p>Центр безопасности (дидактические, настольные игры по профилактике ПДД, дорожные знаки, макеты перекрестков поселка, литература о правилах дорожного движения).</p> <p>Театральный центр (ширмы, элементы костюмов, предметы декорации, различные виды театров, маски – шапочки).</p> <p>Центр творческой мастерской (бумага разного тона, формата, фона, цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, раскраски, предметы народно – прикладного искусства, наборы фотографий, открыток).</p> <p>Методическая литература, методический материал, дидактические разработки, диагностический материал, тематические, календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p> <p>В буфетных установлены двойные моечные, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы, металлические шкафы для уборочного инвентаря.</p>
Спальные помещения	Дневной сон. Образовательная	Кровати, оборудование для профилактики плоскостопия, прикроватные коврики.

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения.	
Приемные группы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно – просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультационная работа с родителями(законными представителями).	Индивидуальные шкафчики, информационные стенды для родителей (законных представителей), выносной материал.
Умывальные комнаты	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливающие процедуры.	Туалеты разделены перегородками для мальчиков и девочек. В умывальной комнате имеются раковины для детей с взрослыми, ванна для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец для рук и ног для каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки для каждого ребенка.
Физкультурный зал	Совместная образовательная деятельность по физической культуре Утренняя гимнастика Спортивные праздники и развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Физкультурные досуги Совместные с родителями праздники, досуги, развлечения	Спортивное оборудование для: Метания Лазания Равновесия Детская беговая дорожка- 1 шт. Детский велотренажёр – 1 шт. Маты малые - 2 шт. Обручи большие -20 шт. Канат – 1 шт. Дуги для подлезания - 6 шт. Гимнастические палки – 25шт. Спортивные скамейки – 2 шт. Гимнастическая стенка – 2шт. Спортивный игровой инвентарь: Скакалки – 20шт. Гантели – 25 шт. Кегли Кубики Мячи – 25 шт. Мячи маленькие- 5 шт. Кольцебросы Атрибуты и игрушки для подвижных игр

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
		Мягкие модули
Музыкальный зал	Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Выставки Методические мероприятия педагогами Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения Родительские собрания Концерты	Музыкальный центр Стулья для детей Синтезатор Микрофоны Интерактивная доска Детские музыкальные инструменты Театральный занавес
Костюмерная	Хранение театральных костюмов и аксессуаров Хранение атрибутов	Детские и взрослые театральные костюмы Аксессуары Елка Новогодние игрушки, елочные украшения
Методический кабинет	Проведение педагогических советов, консультаций, семинаров Подготовка педагогов к выступлению различного уровня Самообразование педагогов Выставка методической литературы Индивидуальная работа с педагогами Создание мультимедийной продукции Изучение и обобщение	Нормативно – правовая документация Годовые планы Расписание занятий Протоколы заседаний педагогических советов и материалы к ним Библиотека методической литературы Библиотека детской литературы Портфолио педагогов Информационные стенды для педагогов Компьютер – 2 Принтер - 1

Перечень оборудования		
Помещение	Основное предназначение	Оснащение
	педагогического опыта	
Медицинский блок (кабинет врача, процедурный кабинет, палаты изолятора)	Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Антропометрические измерения воспитанников Мониторинг заболеваемости Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов Оказание консультационной помощи сотрудникам и родителям (законным представителям)	Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Десятидневное меню Журналы Медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочным материалом Холодильник Термометры Ростомер Весы Тонометр Стол, кушетка, кровати, стулья Контейнеры для перевозки лекарственных средств
Коридоры	Образовательная деятельность с детьми Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДООУ и родителями	Стенды с нормативно – правовыми документами, обеспечивающие образовательную деятельность детей, о правилах приема детей в ДООУ, о защите прав и достоинств ребенка Стенд ГО, ОТ, ТБ, пожарной безопасности Стенд о медицинском сопровождении образовательного процесса Стенд объявлений

Объекты территории	Основное предназначение	Оснащение
Прогулочные участки	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Закаливание детей Совместные прогулки с родителями	4 прогулочных участка; беседки, городки, песочницы, физкультурное оборудование, скамейки, качели, карусель
Зона зеленых насаждений	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ	Зеленые насаждения (кустарники, деревья), газоны, клумбы

	экологического сознания: наблюдения, беседы, экологические игры Опытная и экспериментальная деятельность	
--	--	--

### 3.2.РЕЖИМ ДНЯ

МАДОУ Новосафоновский детский сад «Солнышко» работает по графику пятидневной рабочей недели 12 часов с 7-00 до 19-00 с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Контингент детей формируется в соответствии с возрастом воспитанников на основании Положения о порядке комплектования муниципальных дошкольных образовательных учреждений в Прокопьевском муниципальном районе.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

зимние – с 01 января по 10 января,

летние – с 01 июня по 31 августа.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Для того чтобы дать подробную характеристику организации образовательного процесса, в данный раздел были включены:

Режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);

Распорядок и (или) режим дня воспитанников;

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках НОД.

Режим дня в группах

Особым событием в жизни малыша 1 – 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребёнка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребёнка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезвычайному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребёнка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства весьма неустойчивы, то изменения привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряжённостью, раздражительностью.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно в тёплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует прежде всего продуманной организации всей жизни ребёнка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам, и в результате появляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

#### Режим дня

#### 1- 3 года

#### Холодный период года

	1 год 6 мес.–2 года	2-3 года
--	---------------------	----------

	Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30–7.30	6.30–7.30
	В дошкольной организации	
Прием детей	7.00–8.00	7.00–8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.30	8.20 - 8.45
Самостоятельная деятельность Подготовка к играм - занятиям	8.30–9.20	8.50 - 9.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	– 9.00 9.00-9.10	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.20	9.10–11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.30	11.20–11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.15	11.30–12.00
Постепенный подъем, обед	—	—
Подготовка ко сну, сон	12.15 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, полдник	15.00–15.30	15.00–15.30
Самостоятельная деятельность	15.30–16.00	15.30 – 15.50
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.10–16.20	16.00 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–18.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00–18.20	18.00–18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00–18.20	18.00–18.420
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20–19.00	18.20–19.00
	Дома	
Прогулка	19.00–20.00	19.00–20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00–20.30	20.00–20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30–6.30 (7.30)	20.30–6.30 (7.30)

**Теплый период года**

	1 год 6 мес.–2 года	2-3 года
	Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30–7.30	6.30–7.30
	В дошкольной организации	
Прием детей	7.00–8.00	7.00–8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30–8.30	8.20 - 8.45
Прогулка, самостоятельная деятельность Подготовка к играм - занятиям	8.30–9.00	8.50 - 9.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	8.50 – 9.00	9.00 – 9.10
Подготовка ко сну, 1-й сон	—	—
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10–11.20	9.10–11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.30	11.20–11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.15	11.30–12.00
Постепенный подъем, полдник	15.00–15.20	15.00–15.30
Самостоятельная деятельность	15.20–16.30	15.30 – 15.50
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00–16.10	16.00 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–18.00	16.30 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00–18.20	18.00–18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00–18.20	18.00–18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20–19.00	18.20–19.00
	Дома	
Прогулка	19.00–20.00	19.00–20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00–20.30	20.00–20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30–6.30 (7.30)	20.30–6.30 (7.30)

Перевод ребенка на режим второй подгруппы (с 1 года 6 месяцев) производится постепенно. Показателями для перевода являются: возрастающая потребность в более длительном бодрствовании, изменения в поведении при укладывании, физическое развитие и состояние здоровья.

**Дошкольный период  
Режим дня 3-4 года  
Холодный период года**

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30(07.00)-07.30
В дошкольной организации	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-09.15 09.25-10.00
Второй завтрак	10.00- 10.00
Подготовка к прогулке	09.55- 10.15
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, Прогулка, игры	16.15-17.35
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность детей	17.50-18.05
Подготовка к ужину ,ужин	18.05-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.30(19.00)-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30 (07.30)
Теплый период года	
Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30

В дошкольной организации	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.55
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.35-16.15
Прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.15-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30(19.00)-20.30(21.00)
Ночной сон	20.30(21.00)-06.30(07.00)

Режим дня 4-5 лет

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольной организации	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	6.30(07.00)-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственнообразовательная деятельность	9.00-9.20; 9.30-09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50-10.20

Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15,00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, игры,	15.50-16.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-18.00(19.00)
Дома	
Прогулка	18.00(19.00)-19.10(20.00)
Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.10(20.00)-20.40(21.00)
Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон	20.40(21.00)-6.30(07.00)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольной организации	
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	06.30(07.00)-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50-09.00
Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.00-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.45-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	15.50-16.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.20-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30(19.00)-20.30(21.00)

Ночной сон	20.30(21.00)-06.30
------------	--------------------

Режим дня 5-6лет  
Холодный период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольной организации	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	6.30(7.00)-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-09.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.55- 10.25
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю)	15.40-16.05
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка	18.30(19.00)-19.15(19.45)
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	19.15(19.45)-20.45(21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

Теплый период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольной организации	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	6.30(07.00)-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.15-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00

Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-18.30 (19.00)
Дома	
Прогулка	18.30-19.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.15 (19.00)-20.45 (21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45(21.00)-6.30 (7.30)

**Режим дня 6-7 лет  
Холодный период**

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 - 8.50
Непосредственно образовательная деятельность (чтение)	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность	10.50 - 12.15
Непосредственно образовательная деятельность (чтение)	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 – 15.45
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность	16.45 - 18.20
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	18.20 - 18.45

Уход домой	18.45 - 19.00
------------	---------------

### Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном упреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	06.30(07.00)-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-18.30(19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30(19.00)-21.00
Ночной сон	21.00-06.30 (07.30)

### Режим дня на теплый период года с 1 июня по 31 августа

Режимные моменты	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.20-8.50	8.25-8.55	8.30-9.00	8.30-9.00
Самостоятельная игровая деятельность,	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00	9.00-9.20	9.00-9.20

Режимные моменты	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
подготовка к прогулке						
Прогулка (образовательные ситуации, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, самостоятельная игровая деятельность)	9.00 - 11.00	9.00 - 11.00	9.00 - 11.20	9.00 - 11.40	9.20 - 12.00	9.20 - 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.00 - 12.00	11.00 - 12.00	11.20 - 12.20	11.40 - 12.40	12.00 - 13.00	12.10-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.20-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.45	15.20-15.50	15.20-15.50	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная	15.45-16.30	15.45-16.30	15.45-16.45	15.50-16.50	15.50-17.00	16.00-17.20

Режимные моменты	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
деятельность						
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	17.45-18.15	17.50-18.20	18.00-18.30	18.00-18.30	
Подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность). Уход домой.	18.00-19.00	18.15-19.00	18.20-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	

**Образовательная нагрузка  
реализации основной общеобразовательной программы МАДОУ  
1 группа раннего возраст (1,5-2 года) на учебный год**

Области	Инвариантная часть (обязательная)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Познавательное развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	1	36
	Игры со строительным материалом	1	36
	Игры с дидактическим материалом	2	72
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Физическое развитие	Развитие движений	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>360</b>
	Учебная нагрузка в день (в минутах)	20	
	Учебная нагрузка в неделю (в минутах)	100	

**2 группа раннего возраста (2-3 года) на учебный год**

Области	Инвариантная часть (обязательная)	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1	72
Речевое развитие	Развитие речи	2	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	18
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	108

	Итого:	10	360
	Учебная нагрузка в день (в минутах)	20	
	Учебная нагрузка в неделю (в минутах)	100	

**Образовательная нагрузка  
реализации основной общеобразовательной программы МАДОУ  
младшая, средняя, старшая, подготовительная группа на учебный год**

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа			
		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет			
		Количество в									
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Обязательная часть											
Познавательное развитие											
	Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	2	72		
	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность					1	36	1	36		
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1	36	1	36	1	36	1	36		
Речевое развитие											
	Развитие речи	1	36	1	36	2	72	2	72		
Художественно-эстетическое развитие											
	Рисование	1	36	1	36	2	72	2	72		
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	Аппликация	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18		
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72		
Физическое развитие											
	Физическая культура	3	108	3	108	3	108	3	108		
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>13</b>	<b>468</b>	<b>14</b>	<b>576</b>		

Часть формируемая образовательным учреждением									
Познавательное развитие (Кружок «Азбука дорожной безопасности»)						1	36		
Познавательное развитие (Кружок «Родной край»)				1	36				
Познавательное развитие (Кружок «Родничок»)								1	36
Художественно-эстетическое развитие (Кружок «Мастерилочка»)								1	36
Познавательное развитие («Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре»)		1	36	1	36	1	36	1	1
Всего		11	396	12	43 2	15	54 0	17	648
Учебная нагрузка в день ( в минутах)		15-30		20-40		50-75		60-90	
в неделю ( в минутах)		165		240		375		510	

Утверждаю:  
заведующий д/с \_\_\_\_\_ О.А.Резенова

Распределение НОД /время проведения/

дни недели	1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа
понедельник	Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 900-910 Познавательное развитие (Игры с дидактическим материалом /по подгруппам/) 1600-1610-1620	Познавательное развитие (ФЦКМ) /по подгруппам/ 900-910-920 Физическое развитие (Физическая культура /по подгруппам/) 1545-1555-1605	Познавательное развитие (ФЦКМ) 900-915 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 925-940	Познавательное развитие (ФЦКМ) 900-920 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 940-1000
вторник	Познавательное развитие (Расширение ориентировки в окружающем развитии речи) /по подгруппам/ 900-910-920 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Речевое развитие (Развитие речи) 900-910-920 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1545-1555	Речевое развитие (Развитие речи) 900-915 Физическое развитие (Физическая культура) 925-940	Речевое развитие (Развитие речи) 900-920 Физическое развитие (Физическая культура) 940-1000

	1600-1610			
среда	Познавательное развитие (Расширение ориентировки в окружающем развитии речи) /по подгруппам/ 900-910-920 Физическое развитие (Развитие движений ) /по подгруппам/ 1600-1610-1620	Художественно-эстетическое развитие (Рисование/по подгруппам/) 900-910-920 Физическое развитие (Физическая культура/по подгруппам/) 1545-1555-1605	Познавательное развитие (ФЭМП) 900-915 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ аппликация) 925 - 940 Физическое развитие (Физическая культура (на воздухе)) 950-1010	Познавательное развитие (ФЭМП) 900-920 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 930-950
четверг	Познавательное развитие (Расширение ориентировки в окружающем развитии речи) /по подгруппам/) 900-910-920 Познавательное развитие (Игры со строительным материалом) /по подгруппам/ 1600-1610-1620	Речевое развитие (Развитие речи) 900-910 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1545-1555-1605	Познавательное развитие («Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре») 900-915 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 925-940	Художественно-эстетическое развитие (Кружок «Родной край») 900-920 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ аппликация) 930-950 Физическое развитие (Физическая культура) 1000-1020
пятница	Познавательное развитие (Игры дидактическим материалом) /по подгруппам/ 900-910-920 Физическое развитие (Развитие движений) (по подгруппам) 1545-1555-1605	Художественно-эстетическое развитие (Лепка) /по подгруппам/) 900-910-920 Физическое развитие (Физическая культура /по подгруппам/) 1600-1610-1620	Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 900-915 Физическое развитие (Физическая культура) 925-940	Познавательное развитие («Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре») 900-920 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 930-950 Физическое развитие (Физическая

				культура) 1000-1020(на воздухе)
Итого:	10	10	11	12

дни недели	Старшая группа	Подготовительная группа
понедельник	Познавательное развитие (ФЦКМ) 900-925 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 935-1000 Физическое развитие (Физическая культура) 1010-1035	Познавательное развитие (ФЦКМ) 900-930 Кружок «Мастерилочка» 940-1010 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1035-1105
вторник	Речевое развитие (Обучение грамоте) 900-925 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 935-1000 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1010-1035	Речевое развитие (Обучение грамоте) 900-930 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 940-1010 Физическое развитие (Физическая культура) 1035-1105
среда	Познавательное развитие (ФЭМП) 900-925 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 935-1000 Физическое развитие (Физическая культура /на воздухе/ ) 1010-1035	Познавательное развитие (ФЭМП) 900-930 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация) 940-1010 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1020-1050 Познавательное развитие («Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре») 1545-1615
четверг	Речевое развитие (Развитие речи) 900-925 Познавательное развитие (Кружок «Азбука дорожной безопасности») 935-1000 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 1020-1045	Познавательное развитие (ФЭМП) 900-930 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 940-1010 Физическое развитие (Физическая культура /на воздухе/)1020-1050 Кружок «Родничок» 1545-1615
пятница	Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 900-925 Познавательное развитие («Приобщение детей дошкольного возраста к русской народной культуре») 935-1000 Физическое развитие (Физическая культура) 1010-1035	Речевое развитие (Развитие речи) 900-930 Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 940-1010 Физическое развитие (Физическая культура) 1035-1105

дни недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Итого:	15	17

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремление к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируются содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской, практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдении и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается так же принцип сезонности. Тема «время года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.)

#### Примерный план традиционных событий и праздников

Мероприятия	Краткое содержание традиционных событий и праздников
Фотовыставки творческих работ воспитанников	В приемных группах, на лестничных маршах, в специально отведенных местах помещения детского сада организовываются фотовыставки лучших детских работ
Дни и недели «Открытых дверей»	В детском саду, во всех группах детского сада проводятся открытые мероприятия, развлечения, праздники для родителей настоящих и будущих воспитанников детского сада
Тематические недели: неделя Театра, Книжкина неделя, Экологическая неделя, недели Творчества, недели Неболейки, недели Умников и Умниц и пр.	Воспитанники и родители принимают активное участие в мероприятиях, проводимых в течение тематических недель
Газета для родителей «Радужные новости»	Ежемесячный выпуск газеты с интересными новостями, прошедшими событиями, анонсом предстоящих праздников, развлечений, мероприятий и пр.
«Фестиваль успеха»	Ежегодное мероприятие, презентующее успехи и достижения каждого воспитанника детского сада
Заочные, очные конкурсы, фестивали, выставки, научно-практические конференции для детей и педагогов	Представление опыта работы, методических пособий и материалов педагогами детского сада
Творческий конкурс «Новогодние фантазии»	Творческая выставка поделок, украшений для интерьера педагогов детского сада
Праздник «Новогодние чудеса»	Ежегодный новогодний утренник, в подготовке и проведении праздника активное участие принимают родители воспитанников
«А у нас во дворе!»	Конкурс на самую благоустроенную территорию (прогулочный участок) детского сада, участниками

	которого являются родители и педагоги
Ярмарочные гуляния	Ярмарка детских поделок каждой группы детского сада, изготовленных совместно с родителями и педагогами с веселым народным гулянием.
«Дорогой памяти»	Ежегодный праздник Дня Победы, участие воспитанников и родителей в традиционном параде Дня Победы
Фестиваль «Юный конструктор»	Выставка лучших детских творческих построек из различных видов конструктора

Конкретный план праздников и мероприятий разрабатывается воспитателями для своей группы и представлен в рабочих программах педагогов.

### **3.4.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусматривается площадь, свободную от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все

предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

уголок ряжения (для театрализованных игр);

книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

уголок природы (наблюдений за природой);

спортивный уголок;

уголок для игр с водой и песком;

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в следующем блоке «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность

преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения организуется зонирование его пространства. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста важно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это и коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов

— коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия (не во всех группах достаточно для этого места), можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

В некоторых помещениях детского сада (кабинете педагога-психолога, в музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций и клипарта.

В детском саду желательно иметь помещения для художественного творчества детей — изостудию, музыкальную или театральную студию. Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

— центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

— центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

— игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;  
— литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;  
— спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### 2-я младшая группа

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад. Маленькие дети — это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными. Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2—3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов.

Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, шнуровок — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, — материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком, водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной

потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе — себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4—5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### Средняя группа

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя

более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои

особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

#### Старшая и подготовительная группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимо место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие

логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников.

Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности,

придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о

городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные

проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении. начала и адекватности коррекционно-логопедической работы. При ДЦП наиболее медленный темп речевого развития наблюдается в раннем возрасте (первые три года жизни). На втором году жизни даже при самых тяжелых формах заболевания, развитие общей моторики обычно опережает развитие речи. Чаще всего дети начинают произносить первые слова примерно в 2—3 года. Значительный скачок в развитии речи при проведении коррекционно-логопедических занятий наблюдается к концу третьего года жизни. На этом возрастном этапе темп речевого развития начинает опережать темп развития общей моторики ребенка. Как правило, фразовая речь формируется к 4—5 годам; в старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) идет ее интенсивное развитие.

При ДЦП отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической и фонетико-фонематической.

Почти у всех детей с ДЦП в раннем возрасте крайне медленно увеличивается активный словарь, длина предложения, речь долго остается неразборчивой. Пассивный словарь (понимание обращенной речи) обычно значительно больше активного. Задерживается развитие мелодико-интонационной стороны речи, а также восприятие и воспроизведение ритма. Речевая активность детей низкая, в речи преобладают отдельные слова, реже — простые короткие предложения. С трудом формируется связь между словом, предметом и простейшим действием. Особенно сложно усваиваются слова, обозначающие действие. Часто они заменяются словами, обозначающими предметы. Нередко отмечается недифференцированное употребление слов.

У всех детей с ДЦП в результате нарушения функций артикуляционного аппарата недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи, стойко нарушено произношение звуков. На начальном этапе речевого развития многие звуки отсутствуют, в дальнейшем часть из них произносится искаженно либо заменяется близкими по артикуляции, что приводит к общей невнятности речи. Для многих детей с церебральным параличом характерно атипичное (патологическое) усвоение фонем, не совпадающее с последовательностью их усвоения при нормальном онтогенезе.

Уже на ранних этапах овладения фонетическим строем речи могут появляться дефектные артикуляционные уклады, которые закрепляются в дальнейшем по мере формирования патологического речевого стереотипа.

При ДЦП у многих больных отмечаются нарушения фонематического восприятия, что вызывает трудности звукового анализа. В тяжелых случаях дети не различают звуки на слух, не выделяют звуки в словах, не могут повторить слоговые ряды. В более легких случаях отмечаются трудности звукового анализа слов лишь с дефектно произносимыми звуками.

В дошкольном возрасте многие дети общаются с окружающими с помощью простых коротких предложений из двух—трех слов. Даже имея достаточный уровень речевого развития, дети не реализуют своих возможностей в общении (на заданные вопросы часто дают стереотипные однословные ответы). У большинства детей, страдающих ДЦП, отмечаются своеобразные нарушения лексического строя речи, обусловленные спецификой заболевания. Количественное ограничение словаря и медленное его формирование при спонтанном развитии в значительной степени связаны с ограничением объема, несистематизированностью, неточностью, а иногда и ошибочностью знаний и представлений об окружающем. Дети обладают ограниченными лексическими возможностями, не располагают необходимыми языковыми средствами для характеристики различных предметов и явлений окружающего мира. Своеобразное

формирование словарного запаса находит свое выражение в нарушении усвоения многих языковых категорий. Особенно ограничен запас слов, обозначающих действия, признаки и качества предметов. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении предлогов, словосочетаний с предложными конструкциями, а также слов, обозначающих пространственно-временные отношения, абстрактные понятия. С трудом усваивают лексическое значение слова (при многозначности слова вычлениют в нем только конкретное значение, не понимая его контекстного смысла; путают значения слов, совпадающих по звучанию).

Часто у детей с ДЦП отмечаются нарушения формирования грамматического строя речи, которые зачастую обусловлены лексическими расстройствами. Грамматические формы и категории усваиваются крайне медленно и с большим трудом, что во многом обусловлено ограничением речевого общения, нарушением слухового восприятия, внимания, низкой речевой активностью и недоразвитием познавательной деятельности. Дети испытывают трудности при построении предложений, согласовании слов в предложении, употреблении правильных падежных окончаний. Нередко отмечаются нарушения порядка слов, пропуски слов, незаконченность предложений, многочисленные повторы одного и того же слова (тут, вот и др.). У них отчетливо выявляется недостаточная сформированность связной речи.

### **Особенности двигательного развития детей с ДЦП**

У детей с ДЦП задержано и нарушено формирование всех двигательных функций: с трудом и опозданием формируются функция удержания головы, навыки сидения, стояния, ходьбы, манипулятивной деятельности. Темпы двигательного развития при ДЦП широко варьируются. В силу двигательных нарушений у детей с церебральным параличом статические и локомоторные функции не могут развиваться спонтанно или развиваются неправильно. Двигательные нарушения, в свою очередь, оказывают неблагоприятное влияние на формирование психических функций и речи.

Разнообразие двигательных нарушений у детей с церебральным параличом обусловлено действием ряда факторов, непосредственно связанных со спецификой самого заболевания. Важнейшими из них являются следующие:

Нарушения мышечного тонуса.

Для любого двигательного акта необходим нормальный мышечный тонус. Регуляция мышечного тонуса обеспечивается согласованно работой различных звеньев нервной системы. При ДЦП отмечаются различные нарушения мышечного тонуса (по типу спастичности, ригидности, гипотонии, дистонии).

Часто у детей с церебральным параличом наблюдается повышение мышечного тонуса — спастичность. Мышцы в этом случае напряжены, что связано с поражением пирамидной системы. Для ДЦП является характерным нарастание мышечного тонуса при попытках произвести то или иное движение (особенно при вертикальном положении тела). Нарушение мышечного тонуса по типу спастичности наиболее часто наблюдается при спастической диплегии и гемипаретической форме ДЦП.

При ригидности мышцы напряжены, находятся в состоянии тетануса (максимального повышения мышечного тонуса). Ригидность — напряжение тонуса мышц-антагонистов и агонистов, при котором нарушается плавность и слаженность мышечного взаимодействия. Это происходит при тяжелом поражении экстрапирамидной (подкорковой) системы. Нарушение мышечного тонуса по типу ригидности отмечается при двойной гемиплегии.

При гипотонии (низкий мышечный тонус) мышцы конечностей и туловища дряблые, вялые, слабые. Объем пассивных движений значительно больше нормального. Понижение тонуса мышц во многом связано с недостаточной функцией мозжечка и вестибулярного анализатора. При этом отмечаемся нарушение статики, несоразмерность движений,

походка с покачиванием и потерей равновесия; ребенок сидит согнувшись, не удерживается в вертикальном положении. Гипотония особенно выражена при атонически-астатической форме ДЦП и у детей с гиперкинетической формой ДЦП на первом году жизни.

При нарушении регуляции мышечного тонуса со стороны подкорковых структур возникает дистония — меняющийся характер мышечного тонуса. Мышечный тонус в этом случае отличается непостоянством; В покое мышцы расслаблены, при попытках к движению тонус резко нарастает. В результате этого движение может оказаться невозможным. Дистония наблюдается при гиперкинетической форме церебрального паралича.

При смешанных формах ДЦП может отмечаться сочетание различных вариантов нарушений мышечного тонуса. Характер этого сочетания может меняться с возрастом. Например, у больного со спастической диплегией со временем могут появиться насильственные движения — гиперкинезы — в руках и артикуляционном аппарате. Это свидетельствует о сложном механизме нарушений мышечного тонуса, которые зависят от многих факторов.

Ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи).

В зависимости от тяжести поражения мозга может наблюдаться полное или частичное отсутствие тех или иных движений. Полное отсутствие произвольных движений, обусловленное поражением двигательных зон коры головного мозга и проводящих двигательных (пирамидных) путей головного мозга, называется центральным параличом, а ограничение объема движений — центральным парезом. Ограничение объема произвольных движений обычно сочетается со снижением мышечной силы. Ребенок затрудняется или не может поднять руки вверх, вытянуть их вперед, в стороны, согнуть или разогнуть ногу. Все это затрудняет развитие важнейших двигательных функций и прежде всего манипулятивной деятельности и ходьбы.

Для центрального паралича характерно повышение мышечного тонуса, поэтому даже при гипотонии или дистонии у детей с церебральным параличом отмечается повышение мышечного тонуса в отдельных мышечных группах. При парезах страдают в первую очередь наиболее тонкие и дифференцированные движения, например изолированные движения пальцев рук.

Нарушения равновесия и координации движений.

Несформированность реакций равновесия и координации — атаксия проявляется как в статике, так и в локомоции. Наблюдается туловищная атаксия в виде неустойчивости при сидении, стоянии и ходьбе. В тяжелых случаях ребенок не может сидеть или стоять без поддержки. Нарушения равновесия проявляются при открытых и закрытых глазах. Нарушения локомоции проявляются в виде неустойчивости походки: дети ходят пошатываясь, отклоняясь в сторону, для компенсации дефекта на широко расставленных ногах. Нарушения координации проявляются в неточности, несоразмерности движений (прежде всего рук). Ребенок не может точно захватить предмет и поместить его в заданное место; при выполнении этих движений он промахивается, у него наблюдается тремор (мелкое дрожание пальцев рук). Нарушена координация тонких, дифференцированных движений. В результате ребенок испытывает трудности в манипулятивной деятельности и при письме. Такие дети затрудняются бросить мяч в цель, поймать его.

Нарушение ощущений движений.

Овладение двигательными функциями тесно связано с ощущением движений (кинестезии). Ощущение движений осуществляется с помощью специальных чувствительных клеток (проприоцепторов), расположенных в мышцах, сухожилиях, связках, суставах и передающих в центральную нервную систему информацию о положении конечностей и туловища в пространстве, степени сокращения мышц. Эти ощущения называют мышечно-суставным чувством. Нарушение ощущений движений еще

более обедняет двигательный опыт ребенка, способствует развитию однообразия в совершении отдельных движений и их стереотипизации, задерживает формирование тонких координированных движений.

### **Особенности психического развития детей с ДЦП**

Для детей с ДЦП характерны специфические отклонения в психическом развитии. Механизм этих нарушений сложен и определяется как временем, так и степенью и локализацией мозгового поражения. Хронологическое созревание психической деятельности детей с ДЦП резко задерживается. На этом фоне выявляются различные формы нарушения психики и, прежде всего, познавательной деятельности. Не существует четкой взаимосвязи между выраженностью двигательных и психических нарушений — например, тяжелые двигательные расстройства, могут сочетаться с легкой задержкой психического развития, а остаточные явления ДЦП — с тяжелым недоразвитием отдельных психических функции или психики в целом. Для детей с ДЦП характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. Важную роль в генезе нарушений психического развития играют возникающие в связи с заболеванием ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия воспитания и обучения. При ДЦП нарушено формирование не только познавательной деятельности, но и эмоционально-волевой сферы и личности.

Структура нарушений познавательной деятельности при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей. К ним относятся:

неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций. Эта особенность связана с мозаичным характером поражения головного мозга на ранних этапах его развития при ДЦП;

выраженность астенических проявлений — повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением центральной нервной системы;

сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Дети с церебральным параличом не знают многих явлений окружающего предметного мира и социальной сферы, а чаще всего имеют представления лишь о том, что было в их практике. Это обусловлено следующими причинами:

вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения;

затруднения в познании окружающего мира в процессе предметно-практической деятельности, связанные с проявлением двигательных и сенсорных расстройств.

При всех формах ДЦП имеют место глубокая задержка и нарушение развития кинестетического анализатора (тактильное и мышечно-суставное чувство). Дети затрудняются определить положение и направление движений пальцев рук без зрительного контроля (с закрытыми глазами). Ощупывающие движения рук часто очень слабые, осязание и узнавание предметов на ощупь затруднены. У многих детей выражен астереогноз — невозможность или нарушение узнавания предмета на ощупь, без зрительного контроля. Ощупывание, манипулирование с предметами, т. е. действенное познание, при ДЦП существенно нарушено.

Перцептивные расстройства у больных детей связаны с недостаточностью кинестетического, зрительного и слухового восприятия, а также совместной их деятельности. В норме кинестетическое восприятие совершенствуется у ребенка постепенно. Прикасание к различным частям тела совместно с движениями и зрением развивает восприятие своего тела. Это дает возможность представить себя как единый объект. Далее развивается пространственная ориентация. У детей с церебральным

параличом вследствие двигательных нарушений восприятие себя («образ себя») и окружающего мира нарушено.

Несформированность высших корковых функций является важным звеном нарушений познавательной деятельности при ДЦП. Чаще всего страдают отдельные корковые функции т. е. характерна парциальность их нарушений. Прежде всего отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

У детей выражены нарушения схемы тела. Значительно позже, чем у здоровых сверстников, формируется представление о ведущей руке, о частях лица и тела. Дети с трудом определяют их на себе и на других людях. Затруднена дифференциация правой и левой стороны тела. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, между, вверху, внизу) усваиваются с трудом. Дети с трудом определяют пространственную удаленность: понятия далеко, близко, дальше, чем заменяются у них определениями там и тут. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около). Дошкольники с церебральным параличом с трудом усваивают понятия величины, недостаточно четко воспринимают форму предметов плохо дифференцируют сходные формы — круг и овал, квадрат и прямоугольник.

Значительная часть детей с трудом воспринимает пространственные взаимоотношения, у них нарушен целостный образ предметов (не могут сложить из частей целое — собрать разрезную картинку, выполнить конструирование по образцу из палочек или строительного материала). Часто отмечаются оптико-пространственные нарушения. В этом случае детям трудно копировать геометрические фигуры, рисовать, писать. Часто выражена недостаточность фонематического восприятия, стереогноза, всех видов праксиса (выполнение целенаправленных автоматизированных движений). У многих отмечаются нарушения в формировании мыслительной деятельности. У некоторых детей развиваются преимущественно наглядные формы мышления, у других

— наоборот, особенно страдает наглядно-действенное мышление при лучшем развитии словесно-логического.

Для психического развития при ДЦП характерна выраженность психоорганических проявлений — замедленность, истощаемость психических процессов. Отмечаются трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленность восприятия, снижение объема механической памяти. Большое количество детей отличаются низкой познавательной активностью, что проявляется в пониженном интересе к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Низкая умственная работоспособность отчасти связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий. Наиболее отчетливо он проявляется в школьном возрасте при различных интеллектуальных нагрузках. При этом нарушается обычно целенаправленная деятельность.

По состоянию интеллекта дети с ДЦП представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, у других наблюдается задержка психического развития, у части детей имеет место умственная отсталость. Дети без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко. Основным нарушением познавательной деятельности является задержка психического развития, связанная как с ранним органическим поражением мозга, так и с условиями жизни.

Задержку психического развития при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они легко используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

Для детей с ДЦП характерны разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы, которые проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — в виде заторможенности, застенчивости, робости. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Так, начав плакать или смеяться, ребенок не может остановиться. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, раздражительностью, капризностью, реакцией протеста, которые усиливаются в новой для ребенка обстановке и при утомлении. Иногда отмечается радостное, приподнятое, благодушное настроение со снижением критики к своему состоянию. Нарушения поведения встречаются достаточно часто и могут проявляться в виде двигательной расторможенности, агрессии, реакции протеста по отношению к: окружающим. У некоторых детей можно наблюдать состояние полного безразличия, равнодушия, безучастного отношения к окружающим. Следует подчеркнуть, что нарушения поведения отмечаются не у всех детей с ДЦП; у детей с сохранным интеллектом — реже, чем у умственно отсталых, а у спастиков — реже, чем у детей с атетоидными гиперкинезами.

У детей с ДЦП отмечаются нарушения личностного развития. Нарушения формирования личности при ДЦП связаны с действием многих факторов (биологических, психологических, социальных). Помимо реакции на осознание собственной неполноценности, имеет место социальная депривация и неправильное воспитание. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию ребенка, подростка, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У детей с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов.